

Otsoen mokaduak - Aitor Vinagret

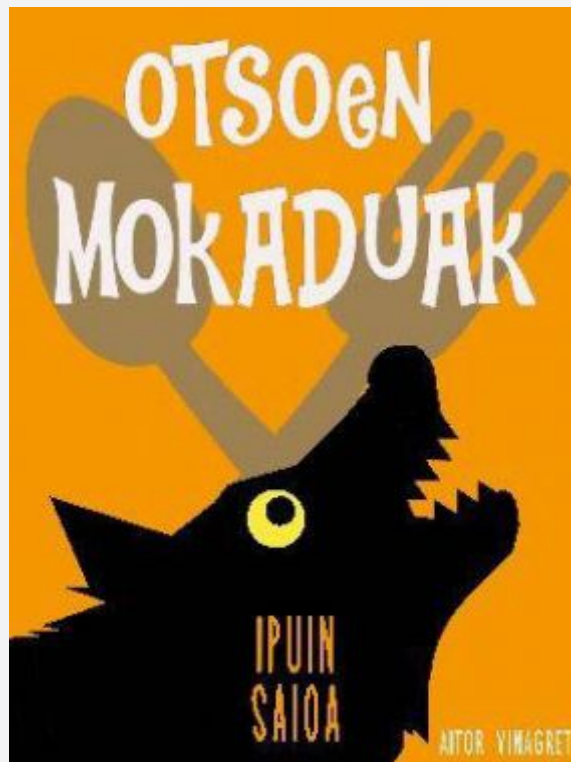
Escuela de cuentería. Espectáculos de narración oral

3 de febrero de 2025

20:00h

Entrada libre

Euskera



Fundación Vital programa ocho espectáculos relacionados con la narración oral. Su objetivo será promocionar el oficio y la creación de espectáculos de cuentería, dar oportunidades de trabajo a las personas dedicadas a esta actividad y ayudar a la formación y promoción de nuevos profesionales, además de crear y formar público aficionado y entendido.

Espectáculo

Los lobos me dan un miedo tremendo. Al oír un largo y profundo "Auuuuuu", yo grito "Aaaaaaaaah" y me escondo rápidamente debajo de la cama, abrazando algún calcetín perdido... ¿Hola? ¿Quién anda ahí? ¿Lobo?

La abuela dice que la mejor manera de para el miedo es contar cuentos de lobos. Las abuelas son sabias. Yo le haré caso.

1, 2 y 3... Érase una vez un lobo... ¡¡Auaaaaaa!! Aaaaaaaah!!!

Aitor Vinagret

Aitor ha tenido pasión por el teatro desde niño. Imaginaba mundos y personajes son hoy los protagonistas de sus historias. Juego, improvisación e imaginación a la hora de crear sus bases.

Dio sus primeros pasos en el Yindeyan Laboratorio Internacional. Se sumergió en el clown y más tarde decidió apostar profesionalmente por el teatro. Pasó tres años en la Escuela Laboratorio de Expresión Dramática de Barcelona. Allí se convirtió en creador y a partir de ahí ha escrito, dirigido y sacado adelante obras representadas por él mismo. Ha creado obras de teatro tanto para niños como para adultos, en euskera, inglés y castellano. En el camino, ha continuado en la formación trabajando con diferentes maestros.

En la actualidad, además de mover trabajos individuales, trabaja también en el colectivo. Es miembro de la compañía Koilara-Teatro (Euskadi-Cataluña), actor vasco de la compañía Teatre Nu (Cataluña), junto a la compañía Naita Produksioak (Euskadi), han creado el espectáculo AMA, AMAMA, MAMUAK y la pieza corta Raska Nazka producida por Kolektivo Monstrenko (Euskadi), entre otros.