

## Historia de la Pintura Alavesa 1860-1936

Ikas Vital

Casa del Cordón

Del 7 de febrero al 11 de abril de 2025

Viernes de 12:00 a 13:30

40€



**Fundación Vital Fundazioa** oferta una amplia selección de cursos formativos y culturales que se realizan tanto presencialmente como online impartidos por profesores expertos en las distintas materias.

## Información

### Contenido

- Introducción histórica a los diferentes géneros artísticos: pintura religiosa, histórica, costumbrista, retrato... y el nacimiento propiamente dicho de la pintura de paisaje. Mecenas y clientes en la historia del arte: sus condicionantes.
- Orígenes de la pintura alavesa: Juan Ángel Sáez y García (1811-1873) apodado como “el pintor de la ciudad de Vitoria”. La Escuela de Artes y Oficios y sus precedentes: Escuela Gratuita de Dibujo, y la Academia de Bellas Artes (hasta 1890).
- Ignacio Díaz Olano (1860-1937), pintor y maestro de artistas vitorianos.
- Pablo Uranga (1861-1934)
- Fernando de América (1866-1956)

## Horario, duración y lugar

En la Casa del Cordón (Cuchillería 24) viernes 12:00 a 13:30 h. Del 7 de febrero al 11 de abril de 2025.

## Precio

40€

## Desarrollo del curso

Curso impartido por Santiago Arcediano, Licenciado en Historia, doctorando en Historia del Arte.

## Inscripciones

Las inscripciones se podrán realizar **del 13 al 14 de enero** o hasta agotar plazas:

- **Presencialmente** en la sede Fundación Vital (Cuchillería 24, casa del cordón)
- **Online** mediante el siguiente formulario web: