

# "El Lied" kontzertu-abestiaren historia

Ikas Vital

Kordoi Etxea

2025eko otsailaren 5etik maiatzaren 28

Asteazkenak de 09:30etik 11:00etara

40€



**Fundación Vital Fundazioak** prestakuntza eta kultur ikastaroen sorta zabala eskaintzen du. Ikastaro horiek aurrez aurre nahiz online egiten dira, eta gai desberdinetan adituak diren irakasleek ematen dituzte.

## Informazioa

### Programa

#### **I. saioa. Sarrera**

- Kontzertu-kanta vs. abesti herrikoia (Kunstlied vs. Volkslied).
- Poesiaren taxutzaile papera eta adierazkortasun "intimista", antzerkitik urrun dagoena, goraipatzea.
- Generoa: tipologia anitza, narratibitatea eta soinu-orekak.

#### **Saioak II. Erromaren aurreko abestia**

- Izaera eta Lied-ekin duen lotura.

- Christoph Willibald Gluck, Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Carl Friedrich Zelter edo Johann Friedrich Reichardt.

### **III. saioa. Lehen kantu erromantikoak**

- Ludwig von Beethovenen kantuak eta bere garaikideak, eta Schubertiano modelotik bereizten dituenak.

### **IV. saioa. Schubert-en Liedertarrak, gailur goiztiarra.**

- Lieda, Franz Schubertek ulertu/finkatu zuen bezala.
- Adierazpen-tipologia aztertzea, bai eta Lieder eta kantu-zikloetarako aukeratutako poetak ere.

### **V-VII saioak. Lied erromantikoa Schuberten ondoren**

- Lied-a saloi-genero bihurtzen da.
- Fanny eta Felix Mendelssohn, Clara eta Robert Schumann, Josephine Lang eta Johannes Brahms.

### **VIII. saioa. Lied erromantikoa eta bide berrien bilaketa**

- Lieda beste genero eta kultura batzuen eraginak salatzen hasi zen XIX. mendearen bigarren erdian.
- Franz Liszt, Richard Wagner, Hugo Wolf eta Max Reger.

### **IX. saioa. Lieda genero sinfoniko gisa**

- Lied-ak aretoetako intimitatea uzten du kontzertu-aretoetan sartzeko.
- Alexander von Zemlinsky eta Gustav Mahler.

### **X. saioa. Lied dodekafonikoa**

- Lieda, Vienako Eskola berriaren esplorazio estetikorako ibilgailu gisa.
- Arnold Schönberg, Alban Berg eta Anton Webern.

### **XI. saioa. Gerren arteko Lied "soziala"**

- Lied-ek bere "neutraltasun" politiko-soziala alde batera uzten du.
- Erich Korngold, Kurt Weill eta Hanns Eisler.

### **XII. saioa. Richard Strauss-en Liederrak**

- Ehun urtetik gorako genero baterako itxitura bikaina.

### **XIII. saioa. Lied 1945etik aurrera**

### **XIV-XV saioak. Generoaren interprete handiak**

- Proposamen berriak.
- Frank Martin, Hermann Reutter, Aribert Reimann eta Wolfgang Rihm.

### **Lekua, ordutegia eta iraupena**

Kordoiaren etxea (Aiztogile kalea 24) edo online, asteazkena 09:30etik 11:00etara. 2025eko otsailaren 5etik maiatzaren 28ra.

Jasi-egunak:

- Apirilak 23 eta 30

### **Prezioa**

40 €

## **Izen-emateak**

Izena **urtarrilaren 10etik 14ra** eman daiteke, edo plazak agortu arte:

- **Presentzialki** Vital Fundazioaren egoitzan (Aiztogile kalea 24, kordoiaren etxea)
- **Online**, web-formulario honen bidez: