

## Contar por contar

Kontalaritza eskola. Ahozko narrazio ikuskizunak.  
Vital Fundazioa Kulturunea

A Aretoa

2025ko urtarrilaren 13a

20:00ean

Sarrera librea

Gazteleraz



**Vital Fundazioak** ahozko narrazioarekin lotutako zortzi ikuskizun programatzen ditu. Bere helburua izango da ipuingintzako ofizioa eta ikuskizunen sorkuntza sustatzea, jarduera horretan diharduten pertsonen lan-aukerak ematea eta profesional berrien prestakuntzan eta sustapenean laguntzea, bai eta zaletuak eta ulertuak sortzea eta prestatzea ere.

## Ikuskizuna

R.A.Ek dio kontatzea benetako gertaera edo gertaera zoragarri bat aipatzea dela. Eta

definizio horrekin batera, sinonimo batzuk daude, hala nola, kontatzea, zehaztea, adieraztea, hitz egitea.... Hori da lehen "kontatzeak" gordetzen duena.

Istorioak ahots biziz kontatzeko arteaz ari bagara, bigarren kontaketa arima-topaketa gisa agertzen da, emozioen bidetik bidaia bat partekatzeke, memoria indibiduala eta kolektiboa igaroz.

Bi kontaketa horiek osoak izan daitezzen, pertsona bat eta bidaia horretan laguntzeko gogo duten beste pertsona batzuk baino ez dira behar.

## **José Campanari**

Aktorea, antzerki-zuzendaria, egilea, istorio-kontalaria, isotrioak ahots biziz eta sormenez kontatzeko arteari buruzko laborategien koordinatzailea. Laurogeiko hamarkadaren amaieran, antzeriaren bidetik doala, istorioak aots biziz kontatzeko artea aurkitzen du. Istorio-kontalari gida Argentina, Uruguai. Kolonbia, Peru, Ekuador, Venezuela, Espainia, Italia, Portugal eta Frantziako programazio eta jaialdietan parte hartzen du. 2006an "Sígueme" haur literaturako lehen album ilustratua argitaratu zuen. 2013an argitaratu zuen bere lehen teoria liburua: "El anfitrión, el cocinero y el arte de contar historias de viva voz". 2015aren amaieran eszenatokietan bere presentzia fisikoa uzten du, baina munduari begi irekiekin begiratzen jarraitzen du, eta hainbeste gozatzen du isiltasunaz, solasaldi on batez, arimara edo burura datozkion gauzak idazteaz edo marrazteaz, alkandora zikintzen duten eta irribarre bat marratzen dizuten izozki aberatz batez bezala.

## **Sarrera**

Sarrera librea edukiera bete arte.